



Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL COMUNE DI NAPOLI
PIAZZA DEL PLEBISCITO 1 - 80132 NAPOLI

Oggetto.

Fondo Edifici di Culto - Napoli - Chiesa di S. Maria del Gesù detta delle Monache (Parrocchia di San Giovanni Evangelista in Porta San Gennaro). Lavori di somma urgenza per la messa in sicurezza e consolidamento strutturale del sistema di copertura.

OPERE DI SOMMA URGENZA - VERBALE DI CONSTATAZIONE E CONSEGNA AD HORAS

(art. 163 commi 1 e 2 e art. 148 comma 7 del D. Lgs. n. 50/2016)

L'anno 2021 il giorno 4 del mese di ottobre, la sottoscritta arch. Anna Migliaccio, nella qualità di funzionario della Soprintendenza ABAP per il Comune di Napoli, incaricata dal Soprintendente, si è recata sul posto al fine di accertare le effettive condizioni dello stato dei luoghi e le condizioni di operabilità.

Premesso che:

- presso la chiesa in oggetto sono in corso "Lavori di somma urgenza per la messa in sicurezza e conservazione del sistema di copertura con struttura a capriate e cassettonato lignei" (Rif. FEC 3A1/27099), consegnati con verbale del 09/03/2021 all'impresa Ingg. Mario e Paolo Cosenza s.r.l., a seguito di copiose infiltrazioni di acqua piovana che arrecavano danno alle pareti e al cassettonato ligneo della navata centrale;
- già in sede di redazione della perizia rep. SABAP-NA n. 6 del 23/03/2021, relativa ai lavori di cui sopra, si evidenziava che il mero esame visivo a distanza faceva rilevare avvallamenti del manto di copertura, le cui cause sarebbero state compiutamente accertabili solo con una ispezione interna del sottotetto, allo stato inaccessibile a causa di carenti condizioni di sicurezza;
- l'allestimento delle opere provvisorie interne consentiva l'avvio immediato delle operazioni di messa in sicurezza dell'intradosso del cassettonato ligneo e l'evidenziazione di una marcata pressoflessione nella parte centrale dello stesso; al contempo, il ponteggio esterno, completo di copertura provvisoria di protezione del tipo prefabbricato, permetteva di raggiungere la linea di gronda in condizioni di sicurezza e di accertare l'abbassamento in mezzera delle falde nonché la significativa sconnessione del manto in embrici e coppi in corrispondenza dell'appoggio sulla muratura;
- la rimozione cautelare di una striscia di copertura rivelava un significativo stato di dissesto degli elementi costitutivi le capriate lignee, con puntoni, catene, monaci e saette sconnessi e aggrediti da forti fenomeni di marcescenza, nonché una generalizzata insufficienza dei collegamenti tra questi e il sottostante cassettonato;
- alla luce di tali rilevanti dissesti di natura strutturale, con nota prot. n. 6655-P del 21/05/2021, si provvedeva a interdire l'accesso alla chiesa e a porre in opera immediati presidi provvisori di messa in sicurezza, nelle more dell'esecuzione di indagini diagnostiche e dell'elaborazione di un progetto di consolidamento statico;
- al fine di scongiurare il rischio di crolli e/o rovinosi dissesti, con nota prot. n. 7375-P del 04/06/2021 si proponeva l'affidamento del progetto di verifica, messa in sicurezza e consolidamento delle strutture portanti della copertura, nonché del coordinamento della sicurezza dei lavori in fase esecutiva, al consulente specialistico ing. Strato Teano, rimodulando quanto già previsto nel Quadro Economico approvato, senza ulteriore aggravio di spesa;



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL COMUNE DI NAPOLI
PIAZZA DEL PLEBISCITO 1 - 80132 NAPOLI - Tel. 081 5808111

PEC: mbae-sabap-na@nuilecrt.beniculturali.it PEC: sabap-na@beniculturali.it



Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL COMUNE DI NAPOLI
PIAZZA DEL PLEBISCITO 1 - 80132 NAPOLI

- nelle more della formalizzazione di tale contratto (rep. n. 997 del 30/07/2021), l'impresa provvedeva a monitorare il sistema di copertura, smontare con cautela buona parte del manto per alleggerire le strutture, integrare i presidi di sicurezza ed eseguire una campagna di rilievo e indagini;

Considerato che:

- le risultanze di tali indagini hanno evidenziato la marcescenza delle teste di molti elementi strutturali lignei e l'erosione sia fisica che biologica degli stessi;
- la proposta progettuale dell'Ing. Strato Teano, acquisita al prot. del Segretariato Regionale con n. 6850 del 15/09/2021, ha posto in luce la prioritaria necessità di bloccare i cinematicismi in atto, eseguire interventi puntuali di messa in sicurezza e miglioramento del sistema strutturale e ripristinare il funzionamento statico mediante il restauro e il risanamento conservativo dei singoli elementi;
- in data 04/10/2021 si è provveduto alla sospensione del cantiere di cui al verbale di somma urgenza del 09/03/2021, stante l'impossibilità di proseguire negli interventi programmati, relativi agli elementi di chiusura (cassettonato intradossale e manto delle falde), se non avendo preliminarmente ripristinato la piena capacità portante e resistenza degli elementi strutturali originari;

Considerato altresì il concreto pericolo per l'incolumità pubblica e privata e l'alto rischio di perdita del bene culturale di particolare valore storico-artistico;

Tenuto conto del temuto aggravamento delle condizioni statico-localive della copertura, anche in vista delle prossime piogge autunnali;

Ritenuto che sia urgente, indifferibile e prioritario procedere a interventi di risanamento e consolidamento delle strutture portanti della copertura, consistenti in:

- opere provvisoriale per il sollevamento delle capriate;
- messa in sicurezza e sollevamento delle capriate;
- consolidamento statico delle catene e dei puntoni di legno;
- riconfigurazione delle capriate lignee;
- montaggio arcarecci di legno;
- montaggio di tavole in legno e successiva posa di guaina ardesiata;
- consolidamento statico delle due catene di collegamento tra il timpano della facciata principale con la parete retrostante;

Valutato quanto sopra premesso, considerato è riscontrato, la sottoscritta arch. Anna Migliaccio dichiara che i lavori rivestono carattere di somma urgenza per cui è stato redatto il presente verbale, ai sensi dell'art. 163 cc. 1 e 2 e dell'art. 148 c. 7 del D.Lgs. 50/2016.

Si affida e consegna *ad horas* l'esecuzione dei lavori di cui sopra, ai sensi dell'art. 163 cc. 1 e 2 e dell'art. 148 c. 7 del D. Lgs. 50/2016 e dell'art. 99 del D. Lgs. 56/2017, all'Impresa Ingg. Mario e Paolo Cosenza s.r.l., con sede in Corso Vittorio Emanuele II, 715 - 80122 Napoli, P. IVA 06965650630, considerando che l'impresa è già operante in cantiere e che i ponteggi necessari a tale secondo intervento, strettamente connesso e indissolubile dal primo, sono già allestiti. La necessità di tale proposta nasce dal presupposto che, qualora i lavori fossero affidati ad altra impresa, si dovrebbe necessariamente prevedere alternativamente o l'acquisto da parte del FEC dei ponteggi in nolo già allestiti per l'esecuzione del primo intervento di somma



MINISTERO
DELLA
CULTURA

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL COMUNE DI NAPOLI

PIAZZA DEL PLEBISCITO 1 - 80132 NAPOLI - Tel. 0815808111

PEC: mbac-sabap-na@mailcert.beniculturali.it PEO: sabap-na@beniculturali.it



Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL COMUNE DI NAPOLI
PIAZZA DEL PLEBISCITO 1 - 80132 NAPOLI

urgenza, oppure l'operazione aggiuntiva di smontaggio del ponteggio esistente e rimontaggio di un nuovo ponteggio, pari a circa euro 70.066,18.

L'impresa, nella persona del legale rappresentante ing. Paolo Cosenza, dichiara di essere pienamente edotta di tutte le circostanze di fatto e di luogo inerenti l'esecuzione delle opere, di tutti gli obblighi derivanti all'impresa, di tutte le qualificazioni richieste per la loro realizzazione, di essere in possesso dei requisiti tecnici e professionali per eseguire tale tipo di lavori ed essere dotata di maestranze qualificate a tali opere, nonché di accettare la consegna dei lavori senza sollevare riserva o eccezione alcuna, impegnandosi fin d'ora ad applicare incondizionatamente il ribasso non inferiore al 10% sull'ammontare complessivo della spesa dei lavori pari a euro 282.523,00 (esclusa IVA e oneri di legge), come da Quadro Economico allegato.

Ai sensi dell'art. 163, co. 3 del D.Lgs n. 50/2016 e ss.mm.ii., si specifica che il corrispettivo delle prestazioni ordinate è stato definito consensualmente con l'impresa ing. Mario e Paolo Cosenza S.R.L., con un ribasso fissato al 10%, non è stato dunque necessario ingiungere all'affidatario l'esecuzione delle lavorazioni o la somministrazione dei materiali sulla base di prezzi definiti mediante l'utilizzo di prezzari ufficiali di riferimento, ridotti del 20%.

L'impresa si impegna, altresì, a presentare idonee polizze fidejussorie a garanzia, così come previsto dalla vigente normativa in materia.

I lavori saranno finanziati e liquidati con fondi messi a disposizione dal Ministero dell'Interno - Fondo Edifici di Culto.

Del che si è redatto il presente verbale che, previa lettura e conferma, viene sottoscritto dalle parti intervenute in segno di piena e incondizionata accettazione.

Napoli, li 4 ottobre 2021

Il Funzionario incaricato
arch. Anna Migliaccio

Il Funzionario Architetto
arch. Elisa Di Crescenzo

Per accettazione:

Il Legale Rappresentante del-
l'Impresa Ingg. Mario e Paolo Cosenza srl

VISTO: il Soprintendente
dott. Luigi LA ROCCA



MINISTERO
DELLA
CULTURA

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL COMUNE DI NAPOLI

PIAZZA DEL PLEBISCITO 1 - 80132 NAPOLI - Tel. 0815808111

PEC: mbae-sabap-na@mailcert.beniculturali.it PEC: sabap-na@beniculturali.it